

Beat: Tron
Text: Pyro
Additional Guitar: Magor Szylagyi
Cuts: Dr.Aux

Gwüssi Sache ändre rasch - uf eimol wändet sich s Blatt
und du läbsch das was de friehner nie hätsch dänggt dass es passt
irgendwie isch alles anders - anders as erwartet hesch
so viel well usprobiere - Hüt haltsch an dr Erfahrig fescht
du gsehsch d Wält mit andre Auge as vo paar Johr
und was friehner exklusiv isch gsy das kunt dr hüt normal vor
Dr erschti Job und ...dr erschti Zahltag
dis erschte mol, di erschti Wohnig irgendwo am Stadtrand
din erschte Partner - erscht Liebi, erschti Trennig
dis erschte mol verarscht ellai am flenne in di Deggi
alli die Momänt wo gmeint hesch das dis Läbe kai Sinn macht
Und dr Schmäz hesch versuecht go z ertränke in dr Wirtschaft
.. mänges het sich aggfühlt wie s Ändi vo dr Wält
dr Verlust vo guete Mensche und e Teil wo in dr fählt
Und trotz all däm hesch du glehrt dini Schatte z'überwinde
um Stück wiit widr d'Richtig uf dim Pfad zum Glügg z'finde

Es kunt nid immer wiemes dänggt! (DJ Cuts)

Dini Asprüch hän sich gändret - und d Ärde het sich wiitdreit
Spontanität wiicht em Verlange nach dr Sicherheit
E Stück wiit hesch di apasst nüm so „Viva la Resistance“
Drfür vermiidsch drmit viel Problem und Stress mit em Staat
Zwar immer no e Kämpfer aber wenigstens Waiser
Vrsuech nüm vo Grund uf d'Wält z verändere – nur no mich sälber
Fründe hän sich gändret mänges Striit het si zu Gegner gmacht
Und Gegner hän sich gwandlet zum Typ Mensch wo de hüt schätze kaschh
Wenig isch so worde wie erwartet aber vieles het sich eifach ergäh
mängi Problem vo damals sin hüt Meile entfärnt
Im Läbe kasch nit alles plane das isch sicher wie Safe
au wen die ganzi Gsellschaft nachre Versicherig schreit
empfind dr Muet zu dr Veränderig nit as Kapitulation und gang din eigene Wäg
keini halbe Sache - kaini Kompromiss und das um jede Priis
kai Angscht vor Akzeptanz und gseh dr ganz Daag nüm so negativ