

## 04.04.05

### Songwettbewerb: Drei Gewinner, drei Konzerte

«religions.basel» und der Rockförderverein RFV haben in einem regionalen Wettbewerb Songs gesucht, die sich mit dem Thema Religion(en) in verschiedenartigster Weise auseinandersetzen. Ob politisch, kulturell, sozial, philosophisch oder gar theologisch: junge Bands und Einzelinterpreten waren aufgerufen, die eigenen Befindlichkeiten oder die der jüngeren Generation in einen Song samt Text zu packen. Stilistisch waren die Musikerinnen und Musiker frei, sich in allen aktuellen Stilen wie Pop, Rock, HipHop, Singer/Songwriter oder Elektro zu bewegen. Auch die Wahl der Sprache war frei.

Fast 20 Bands und Einzelinterpreten haben die Herausforderung angenommen, haben getextet, gesungen und auch mal gerockt und gerappt. Eine Jury hat die Eingaben nach verschiedenen Kriterien beurteilt. In der Jury sassen neben Lilo Roost Vischer (Integrationsstelle, Religionswissenschaftlerin) und Luzius Müller (Theologe) auch zwei Vertreter der regionalen Musikszene (Dänu Siegrist, Musiker und Leiter des Rockfördervereins; Chrigel Fisch, Musikjournalist und Veranstalter). Die drei überzeugendsten Songs habenerhalten nun Preise (3'000/2'000/1'000 Franken) und treten an unserem Festival auf.

Klar gewonnen hat den Songwettbewerb der 23jährige Rapper Pyro (Daniel Kern) aus Basel; sein Song «Generation ohni Glaube» überzeugte die Jury in fast allen Belangen (59 Punkte). Auf den zweiten Platz spielte sich die bekannte PowerPop-Formation Whysome aus Basel (51 Punkte). Auf dem dritten Platz landete Fashion Magazine, ebenfalls aus Basel (48 Punkte).

Die Gewinner

#### **Pyro**

Daniel Kern nennt sich als Rapper Pyro. Er ist 23 Jahre alt und in Münchenstein und Basel in einer strenggläubigen Familie aufgewachsen. Als Teenager distanziert er sich klar von der elterlichen Religionsgemeinschaft. Stattdessen entdeckt er über die Basler Pionier-Rapper P27 und Black Tiger die HipHop-Kultur. Mit DJ Dr. Aux gründet MC Pyro 1998 die Formation VinylBros. Seither ist er an vielen Jams, Battles und Konzerten aufgetreten; er ist auch Mitbegründer der Allskool Family.

Sein Song «Generation ohni Glaube» (Text: Pyro. Beats/Musik: Michael Scherrer) fordert Eigenverantwortung und eigenständigen Glauben, demaskiert den materiellen Lebensstil, stellt die Frage nach dem Sinn von Religionen und ruft zum Dialog der Religionen durch gegenseitigen Respekt auf.

## **Whysome**

Fünf Jungs aus Basel, die sich seit 1997 kontinuierlich nach oben arbeiten und auch international zunehmend Beachtung finden: das sind Whysome (vorher Bent). Ihr grooviger, knackiger PowerPop überzeugt durch Eigenständigkeit und einen hohen Wiedererkennungswert. Die geheimnisvollen Texte von Sänger Victor sind keine leichte Kost: er versteht es, die düsteren Momente des Lebens genauso prägnant in Lyrics zu verdichten wie die schönen.

Für den Wettbewerb haben Whysome zwei Songs eingereicht. «Life» beschreibt die Sehnsucht nach einem Neubeginn, nach dem echten Leben überhaupt. Der zweite Song «At War With God» thematisiert eine verzweifelte Situation am Krankenbett einer Freundin, die mit dem Tod ringt, während der Erzähler Gott seine Grausamkeit vorwirft.

## **Fashion Magazine**

Fashion Magazine spielen seit über drei Jahren eine erfrischende Variante des IndiePop. Die Musik der fünf Jungs folgt aber weniger den mainstreamig-ausgetrampelten Pfaden, sondern zeigt sich innovativ und auch mal experimentell. Die Sprache ist englisch; sowohl die der Texte wie auch die musikalische. Im Herbst 2004 brachte die Band ihre CD «Rewrite History» heraus.

Der eingereichte Song «Darkness Rising» handelt von Hilflosigkeit des denkenden Individuums angesichts des menschlichen Elends und Irrsinns auf unserem Planeten. Wenn die Menschheit unterginge, so der Text, für wen wäre es ein wirklicher Verlust? Das Endzeit-Szenario rüttelt auf, der Song entpuppt sich als Hilfeschrei nach Einsicht und mehr Selbstverantwortung der Menschen.

**Preisverleihung, danach Pyro: Fr, 20 Uhr, Bühne Münsterplatz**

**Fashion Magazine: So, 20 Uhr, Bühne Münsterplatz**

**Whysome: So, 21 Uhr, Bühne Münsterplatz**

**[www.rfv.ch](http://www.rfv.ch)**

Posted by bene at 21:43 | Comments (0)